

Programm Freitag 27.9.2019

Festivalpass 3 Tage = sFr. 60.--/nur Freitag = sFr. 35.--

- 18.30 Uhr/Jorge Sentieiro/ Haus der Musik
- 20.00 Uhr/Hopkinson Smith/ Schloss Rapperswil
- 21.30 Uhr/Christoph Greuter/ Schloss Rapperswil

Programm Samstag 28.9.2019

Nur Samstag = sFr. 35.—

- 13.30 Uhr/Beginn Ausstellung zur Laute
- 14.00 Uhr/Vortrag Andy Schlegel/ Haus d. Musik
- 15.00 Uhr/Workshop „La Volta/ Haus der Musik
- 17.00 Uhr/Vortrag PH. Mottet/ Haus der Musik
- 19.30 Uhr/Aquel Trovar/ Klosterkirche
- 21.00 Uhr/Nehad El-Sayed/ Klosterkirche
- 22.30 Uhr/ Sprecher u./Stoppel&Bart
Haus der Musik.

Programm Sonntag 29.9.2019

Nur Sonntag = sFr. 18.—

- 12.00 Uhr/Vortrag / Haus der Musik
- 14.00 Uhr/La Volta / Haus der Musik
- 15.00 Uhr/Festival u. Ausstellung Ende

Ausstellung 28.9 bis 29.9.2019

- SA/SO permanente Ausstellung von historischen Lauteninstrumenten und Noten von:
 - Philippe Mottet/ evtl. Maurice Ottiger
 - J. Sentieiro/ A. Schlegel/ Chr. Greuter
 - Tabulatur-Ausstellung/ Informationen

Reservationen:

info@promusicante.ch



Konzertorte:

unsere Sponsoren:



ENERGIE
INSTALLATION
NETZE **EWJR**



arbeitsgruppe für
siedlungsplanung und
architektur ag **MIGROS**
kulturprozent

avina | stiftung
stephan schmidheiny

Ortsgemeinde
rapperswil-jona

fontana & fontana

GHISLENI | PLANEN | BAUEN |



III. Schweizerisches Lautenfestival

Rapperswil-Jona

27./28./29. Sept. 2019

„Haus der Musik“ proMusicante,

beim Kapuzienkloster, Endingerstr. 7,
8640 Rapperswil/Jona

<http://www.promusicante.ch/>



Lautenfestival/Konzerte

Instrumentenausstellung/Vorträge

Hopkinson Smith (Laute)

„Hopkinson Smith, without doubt the finest Lute Player in the world today“

-San Francisco Chronicle-

Schweizer Uraufführung am Konzert auf der Laute:

Suite in Modo Antico (von Manuel Ponce)

<https://www.hopkinsonsmith.com>



Stoppel&Bart (Gitarren)

Perfektes Handwerk kombiniert mit einer Dynamik, die man von einer Akustikgitarre nicht erwartet.

<https://m.stoppelundbart.ch>



Nehad El-Sayed/Amro

Mostafa (Oud/Perc.)

Das Programm setzt sich zusammen aus Werken des arabischen Repertoires sowie Eigenkompositionen und Improvisationen.

<http://www.nehadelsayed.com>



Aquel Trovar (historische Instrumente)

Die 4 Musiker stammen z.T. aus dem bekannten Ensemble CINCO SIGLOS (1990-2016).

Sie spielen Programme aus der Musik des Mittelalters und der Renaissance.

<http://www.aqueltrovar.com>



Christoph Greuter (Laute/Gitarre)

Intern. Konzerttätigkeit, Autor mehrerer Tonträger mit Lautenmusik und Schweizer Volksmusik.

<http://www.lautenmusik.ch>

Jorge Sentieiro (Laute)

Lautenbauer und Lautenist aus Portugal. Sein Lauten-atelier ist in Basel wo er auch Laute und Gitarre unterrichtet

<http://www.jorgesentieiro.eu>

La Volta (historische Instrumente)

Das Jugendensemble aus der Region Basel (CH), besteht aus 8 bis 9 Jugendlichen im Alter von ca. 10 bis 18 Jahren. Musik auf historischen Instrumente.

<http://www.la-volta.com>